

주제 국어 자율 선택

가이드	<p>주제: 허생의 경제 행위에 대한 비판적 해석</p> <p>선정 작가 및 작품: 연암 박지원 <허생전></p> <p>희망 진로: 경영학과</p> <p>주제 선정 이유: 투자과 투기의 차이. 보통 우리는 투자는 좋은 것, 투기는 나쁜 것으로 생각한다. 그렇지만 투자와 투기를 무 자르듯이 구분하긴 쉽지 않다. 투자와 투기 모두 수익, 즉 돈을 버는 것을 목적으로 하는 탓이다. 그런데도 우리는 투기가 잘못된 것임을 알고 있다. 과일과 제주도의 말총을 사재기했던 '허생전'의 '허생'을 생각하며 부정적 이미지를 떠올리기 때문이다. 그런데 대부분은 허생이 무엇을 어떻게 잘못했는지에 대해서는 잘 알지 못한다. 따라서 허생의 행동이 왜 투기인지, 더 자세히 나아가 이 행동이 시장 수급을 왜곡하는 반시장적 행위임을 설명하고자 "허생의 경제 행위에 대한 비판적 해석"을 주제로 선정해 발표를 진행하고자 한다.</p>
------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

내용 요약 및 정리

허생의 경제적 행위는 두 가지 요소로 볼 때 투기적 행위에 해당한다고 볼 수 있다. 투기적 행위가 성립하기 위해서는 먼저 재화의 가격변동이 빈번해야 한다. 허생이 선택한 재화는 과일이다.

① 과일은 여러 가지 면에서 가격변동이 빈번할 수밖에 없다.

첫째, 과일은 상하기 쉽기 때문에 오랜 기간 보존할 수 없다. 또한 과일은 농산물의 성격을 띠기 때문에 생산되는 기간도 제한되어 있다. 두 번째, 과일은 기후에 따른 생산량의 변동도 심하다.

즉, 과일은 매년 ②공급량이 불안정할 뿐만 아니라 때에 따라 ①가격변동이 심할 수밖에 없다. 두 번째로, 허생의 경제적 행위는 가격 차이를 이용하여 이득을 노렸다는 점에서 투

기적 행위에 해당한다. ③물론 과일을 모두 사들인 것은 독점에 해당하는 행위이다. 하지만 근본적으로는 미래의 가격변동 예측을 바탕으로 한 행동이므로 투기적 행위에도 해당한다고 볼 수 있다.

이러한 허생의 사재기는 수요와 공급의 균형을 깨뜨리는 행위로, 시장 수급을 왜곡하는 반시장적 행위이다. 사재기를 한다는 것은 특정 상품을 대량으로 구입하여 시장에서 구매 가능한 수량을 줄이고, 그 결과로 상품 가격을 인위적으로 높이게 된다. 이로 인해 다른 구매자들은 물론, 소비자들까지도 원래보다 더 비싼 가격으로 상품을 구입하게 되어 손해를 입게 된다. 이러한 상황은 마치 공정한 시장 경쟁이 이루어지지 않는 것과 같은 현상을 일으키며, 이는 시장의 원활한 운영을 방해하여 경제에 악영향을 끼친다. 따라서 사재기는 반시장적인 행위로 여겨지며, 이를 방지하기 위해서 독점규제 및 공정거래에 관한 법률과 물가안정에 관한 법률 등 구체적인 법률 규정이 마련되어 있다.

달라진 생각(배운 점)

투자과 투기에 대한 개념이 모호했으며, 경제적 이득을 취하는 행위인 만큼 일정 부분 긍정적인 의미를 내포한다고 생각했다. 하지만, 발표를 준비하면서 이 생각이 잘못됨을 깨달았다. 실제 사례들을 조사하는 과정에서 투기라는 행위 자체가 우리 사회의 큰 병폐를 불러일으킬 수 있는 존재라는 사실을 인지했다. 따라서, 투자와 투기는 명확하게 구분해야 하며 이들이 목적과 방법에 따라 분류되어야 한다고 생각했다. 정부에서도 이러한 투기 행위를 막기 위해 법률 개정과 단속 등을 통해 대비하고 있다는 사실도 알 수 있었다.

또한, 시장 수급이라는 개념도 알 수 있었다. 이전에는 시장에 판매될 상품이나 서비스가 수요에 따라 가격이 결정된다고 생각했다. 하지만, 실제로는 수급과 수요의 조화로 가격이 결정된다는 것을 알게 되었다. 더불어, 사재기와 같은 반시장적 행위가 어떻게 시장 수급을 왜곡시키는지에 대해서도 이해할 수 있었다.

마지막으로, 경제에 대한 개인적인 관심도 더욱 높아졌다. 이제는 이런 경제 사안들을 접했을 때 이전보다 더 깊이 이해하면서 시사점을 도출할 수 있게 되었다. 이번 발표를 통해 경제에 대한 중요성과 그것을 이해하는 것의 필요성을 더욱 느낄 수 있었다.

총평 요약

동기:

투자과 투기는 사람들이 매우 흔히 사용하는 용어이지만, 정확한 구분을 제대로 이해하지 못하는 경우가 많다. 또한 '허생전'에서 나타난 허생의 경제 행위는 대표적인 투기 행위 중

하나로 인식되고 있지만, 그 이유를 정확히 알고 있는 사람은 적다. 이러한 이유로 인해, 투자와 투기의 차이를 이해하고, '허생전'에서 나타난 허생의 경제 행위가 왜 투기로 비판받는지 분석할 필요가 있다고 생각했다.

내용:

이번 발표는 '허생전'에서 나타난 허생의 경제 행위가 왜 투기로 비판받는지에 대해 비판적 분석을 제시했다. 체계적인 구성과 명확한 논리로 발표를 전개하기 위해 노력했고, 관련 자료와 사례를 충분히 활용해 발표 내용을 보강했다. 특히, 허생의 경제 행위를 분석할 때 시장 수급의 왜곡과 반시장적 행위에 대한 설명 적절하게 제시하고자 노력했다.

깨달음:

허생의 경제 행위를 비판적으로 해석하고 분석하는 과정에서, 투기가 어떻게 시장을 왜곡시키는 반시장적인 행위인지에 대해 깊이 이해할 수 있었다. 또한, 이를 방지하기 위해서 마련된 법규와 최근 사례에 대해서 탐구할 수 있었고, 개인의 윤리적인 판단과 책임감 또한 중요하다는 것을 알게 되었다. 경제 활동에서 이러한 윤리적 측면을 고려하는 것은 그 자체로도 사회적 가치를 창출하는 것이며, 이를 통해 더욱 공정하고 건강한 경제적 환경을 조성할 필요가 있다는 것을 깨달았다.

참고한 자료

1. 미래엔 교과서 <경제> 中 시장 경제의 기본 원리와 사회 제도

우리 주변에는 재화 가운데 유달리 수요와 공급의 변화가 심해 가격이 수시로 변하는 상품이 있다. 원유를 비롯한 원자재, 농산물 그리고 주식이나 외환과 같은 상품들이 그런 것들이다. 이렇게 가격 변동이 심한 재화 시장에서는 가격 차이를 이용하여 이득을 얻기 위한 목적의 거래, 즉 투기적 목적의 거래가 성행하게 된다. 투기란 시장 질서를 교란하고, 가격 상승을 가져와 실 수요자에게 피해를 주기 때문에 이에 대한 비판이 많다.

그러나 투기적 거래라고 해서 무조건 나쁜 것만은 아니다. 만일 투기적 거래가 시장 질서를 흐리는 나쁜 행위라면, 모든 거래가 투기적 거래인 주식 시장이나 외환 시장도 좋지 않은 장소라고 해야 할 것이기 때문이다. 투기는 결코 그 자체가 나쁜 것은 아니다. 투기는 미래에 가격이 어떻게 변할 것인가에 대한 예측을 바탕으로 이루어지기 때문에 미래에 나타날 급작스러운 가격 변동을 사전에 분산시킨다는 긍정적인 기능을 가지고 있다.

2. 연암 박지원 <허생전> 中

허생은 만 냥을 입수하자, 다시 자기 집에 들르지도 않고 바로 안성으로 내려갔다. 안성은 경기도, 충청도 사람들이 마주치는 곳이요, 삼남의 길목이기 때문이다. 거기서 대추, 밤, 감, 배며 석류, 굴, 유자 등속의 과일을 모조리 두 배의 값으로 사들였다. 허생이 과일을 몽땅 쓸었기 때문에 온 나라가 잔치나 제사를 못 지낼 형편에 이르렀다. 얼마 안 가서, 허생에게 두 배의 값으로 팔았던 상인들이 도리어 열 배의 값을 주고 사가게 되었다. 허생은 길게 한숨을 내쉬었다.

“만 냥으로 온갖 과일의 값을 좌우했으니, 우리나라의 형편을 알 만하구나.”

그는 다시 칼, 호미, 포목 따위를 가지고 제주도(濟州島)에 건너가서 말총을 죄다 사들이면서 말했다.

“몇 해 지나면 나라 안의 사람들이 머리를 싸매지 못할 것이다.”

허생이 이렇게 말하고 얼마 안 가서 과연 망건값이 열 배로 뛰어올랐다.

3. 환경신문 "오늘부터 ~ 12월 31일까지 요소수 등 매점매석 행위 단속한다." | 최희수

정부는 요소 수급 급변으로 요소수 및 그 원료인 요소 등에 대한 폭리 목적의 매점 및 판매 기피 행위를 방지하기 위해 「촉매제(요소수) 및 그 원료인 요소 매점매석행위 금지 등에 관한 고시」를 법제처 및 규제 심사 등을 거쳐 '21.11.8(월) 0시부터 시행한다. 매점매석 행위 금지에 관한 고시가 시행됨에 따라 누구든지 매점매석행위를 하고 있음을 인지한 경우 주무 부처인 환경부 및 산업통상자원부 신고센터에 신고할 수 있다. 고 말했다. 환경부와 산업통상자원부는 신고를 받거나 위반행위를 인지한 때에는 법 위반 여부를 확인하고, 시정명령 등 조치를 취하게 되며, 사재기를 한 자는 물가안정에 관한 법률 제26조에 따라 3년 이하의 징역 또는 1억 원 이하의 벌금에 처할 수 있다고 하였다. 아울러 매점매석행위(물가안정법), 담합에 따른 가격 인상 등 불공정행위(공정거래법, 전자상거래법), 폭리 및 탈세(국세기본법 등), 밀수출(관세법) 등에 대해 강력하게 대처할 예정이라고 밝혔다.

4. 법률 규정

독점규제 및 공정거래에 관한 법률 제3조의2 (시장지배적 지위의 남용 금지) 시장지배적 지위자는 다음 각호의 1에 해당하는 행위(이하 '남용행위'라 한다)를 하여서는 아니 된다.

1. 상품의 가격이나 용역의 대가(이하 '가격'이라 한다)를 부당하게 결정·유지 또는 변경하는 행위
2. 상품의 판매 또는 용역의 제공을 부당하게 조절하는 행위
3. 다른 사업자의 사업 활동을 부당하게 방해하는 행위
4. 새로운 경쟁사업자의 참가를 부당하게 방해하는 행위

5. 부당하게 경쟁사업자를 배제하기 위하여 거래하거나 소비자의 이익을 현저히 저해할 우려가 있는 행위

물가안정에 관한 법률

제7조 (매점매석 행위의 금지) 사업자는 폭리를 목적으로 물품을 매점하거나 판매를 기피하는 행위로서 재정경제부 장관이 물가의 안정을 저해할 우려가 있다고 인정하여 매점매석 행위로 지정한 행위를 하여서는 아니 된다.

제9조 (시정명령 등) 주무부 장관은 제7조의 규정에 의한 매점매석 행위를 하고 있는 사업자에 대하여는 그 행위의 시정 또는 중지를 명하여야 한다.

제26조 (벌칙) 제7조의 규정을 위반하여 사재기 행위를 한 자는 2년 이하의 징역 또는 5천만 원 이하의 벌금에 처한다.

작품 분석

1. 제재 정리

갈래	고전 소설, 한문 소설, 풍자 소설
성격	풍자적, 비판적
제재	허생의 비범한 능력과 조선 후기의 사회·문화적 배경
주제	사대부 계층의 무능과 허위의식 비판
특징	실학사상과 북학론을 바탕으로 하여 당대의 사회·문화적 배경과 현실 비판 의식을 드러냄. 미완의 결말 구조로, 일반적인 고전 소설의 결말과는 차이가 있음.

2. 글의 짜임(줄거리)

발단	가난한 선비 허생이 아내의 질책에 독서를 중단하고 집을 나감.
전개	변 부자에게 돈을 빌려 사재기로 큰돈을 번 허생은 도둑들을 빈 섬으로 데리고 들어가 이상 사회 건설을 시도함. 집으로 돌아온 허생은 변 부자와 친분을 맺고, 변 부자는 이완 대장에게 허생을 인재로 추천함.
위기	허생은 이완 대장에게 세 가지 계책을 제안했지만 거절당하자 명분에만 집착하는 사대부의 무능함에 답답함을 느낌.

절정	허생이 사대부의 무능과 위선을 크게 꾸짖자 이완 대장이 허겁지겁 도망감.
결말	허생이 온데간데없이 사라짐.

3. 제재 안내

《열하일기》에 수록된 한문 소설.

'허생'이라는 지식인과 허생의 아내, 이완 대장 간의 갈등을 바탕으로 하여 당시의 취약한 경제 체제와 집권층의 무능함을 드러냄.

조선 사회의 한계를 파악하고, 새로운 세계관을 모색하여 실천적 과제를 제시함.

4. 작가(글쓴이)

북학론을 주장한 조선 정조 때의 문장가·실학자.

사신사의 일행으로 청나라에 다녀온 후 《열하일기》를 저술하여 유려한 문장과 진보적 사상으로 이름을 떨침.

문집으로 《연암집》이 있음.

5. 작품 분석

① 허생과 허생 아내의 갈등

허생	가장임에도 경제적으로 무능력하고 생계에 관심이 없으며, 글 읽기에만 관심이 있음.
	비실용적, 관념적 성격
↕	
허생의 아내	무능한 가장을 대신해 생계를 유지하며, 남편에게 돈을 벌어들여오도록 요구함.
	실용적, 실리적 성격

허생의 행동에 공감이 안된다면?

허생이 돈을 벌지 않고 글공부만 하는 모습을 무능력하고 무책임한 남편의 모습이라고 비판할 수도 있다.

만약 그렇다면 양반을 중심으로 하는 조선 시대의 신분제도에 관해 이해가 필요하다.

당시에 양반은 대대로 관직이나 토지, 노비와 같은 특권을 누리면서 기득권을 유지하던

계층이었다.

사, 농, 공, 상이라는 수직적 위계질서를 갖추고 있었던 신분제도는 조선후기에 오면서 붕괴되기 시작했고, 결국 갑오개혁(1894~1896년) 때 철폐되었다.

② 허생과 변 부자의 성격

허생	이인(異人)다운 풍모를 지닌 비판적 지식인 조선 경제의 취약성을 이용하여 큰돈을 번 인물 권력에 굴하지 않는 기개와 당당한 태도를 지닌 인물로, 집권층 의 무능과 허위의식을 비판하고 질타함.
변 부자	큰 부자로 허생이 뜻을 펼칠 수 있게 큰돈을 빌려주는 배포 있 는 인물

③ 허생의 행동을 바탕으로 한 현실 풍자

만 냥으로 사재기하 여 경제를 좌지우지 함.	조선 후기의 경제 구조가 얼마나 취약한가를 적나라하게 보여줌. 사재기로 부를 축적할 수 있다는 사실을 제시하여 문제의식을 제기함.
변산의 떼도둑을 빈 섬으로 데려가 새로 운 사회를 건설함.	나라의 우환을 없앨 수 있는 해결 방안을 제시함. 양민이 도둑이 될 수밖에 없는 사회 현실을 비판하고, 빈민을 구 제하기 위한 이용후생의 실천을 강조함.

④ 나라의 걱정을 해결할 수 있는 능력을 지닌 허생의 통찰력

도둑 떼 해결에 속수무책인 나라의 위기 상황을 인식함.
도둑 떼를 설득하여 빈 섬으로 이주시킴.
사람들에게 살아갈 방법을 가르쳐 주고 독립하게 함.

⑤ 재물과 지식에 관한 허생의 생각

은 백만 냥 중 오 십만 냥을 바닷속 에 던져버림.	재물이 지나치게 많으면 혼란을 줄 뿐이라고 생각함.
글을 아는 사람들 을 배에 태워 함께 조선으로 돌아옴.	인간이 지켜야 할 기본 덕목 외의 지식이나 학문은 재앙의 근원 이라고 생각함.

⑥ <허생전>의 '빈 섬'과 <홍길동전>의 '율도국'의 모습 비교해 보기

<p>'빈 섬'은 가족을 기반으로 한 풍요로운 농경 사회로, 주변국과 교역을 하여 경제적 풍요를 이루었다. '율도국'은 대양의 한 섬에 세운 국가로 백성들의 삶이 평안하여 길에 물건을 떨어뜨려도 가져가는 이가 없는 곳이다.</p>
<p>'빈 섬'은 허생이 포부를 실현해 보고자 선택한 공간이고, '율도국'은 홍길동이 국왕으로서 다스린 이상적인 공간이다.</p>

⑦ 돈과 사재기에 관한 허생의 인식과 태도

<p>돈에 관한 인식</p>	<p>돈은 생계를 위해 필요하지만 적당해야 함. 헛된 재물은 마음을 괴롭게 하므로 재물이 지나치면 재앙이 됨.</p>
<p>사재기에 관한 태도</p>	<p>모든 물건이 한자리에서 나고 한자리에서 소비되는 조선에서 큰 돈을 모을 수 있는 방법임. 백성들을 못살게 하는 방법임. 나랏일을 맡은 사람이 이 방법을 사용하면 나라를 망하게 함.</p>

⑧ 허생과 이완 대장의 갈등 양상

<p>허생</p>	<p>실리를 중시하는 비판적 지식인. 당대의 문제점을 인식하고 이를 극복하기 위한 현실 대책을 제시함.</p>
<p>이완 대장</p>	<p>명분을 중시하는 사대부. 형식과 예법에 얽매어 허생의 계책을 받아들이지 못함.</p>

⑨ 이완 대장의 실천 의지를 시험하는 허생

<p>임금이 인재 영입을 위해 삼고초려하도록 설득할 수 있는가?</p>	<p>허생의 의도: 절박함과 긴박함을 지녀야만 계획을 성공할 수 있다. 이완의 반응: 임금께서 친히 거동(舉動)하는 것은 쉽지 않다.</p>
<p>멀망하여 조선으로 망명한 명나라 자손들에게 충실의 딸들을 시집보내고, 세도가의 재산을 나누어 줄 수 있는가?</p>	<p>허생의 의도: 진심으로 명나라를 위한다면 왕실에서 그 정도로 명나라 후손들을 귀하게 대접해야 한다. 이완의 반응: 많은 신랑감을 두고 귀한 딸을 나라도 없이 떠도는 자들에게 시집보낼 수 있겠는가?</p>
<p>남의 나라를 치고자 한다면 첨자를 보내야 하는</p>	<p>허생의 의도: 명분과 예법만 따지지 말고 실리적인 행동을 해야 한다.</p>

법이니 젊은 선비들과 상인들이 변장하고 들어가 염탐하게 할 수 있는가?

이완의 반응: 사대부들이 모두 몸을 삼가고 예법을 지키는 마당에, 누가 제 자식의 머리를 깎고 되놈 옷을 입히려는가?

* 원활한 이해를 위해 해당 작품에 대해 분석한 내용도 함께 첨부합니다. 활용하시길 바랍니다.